

LISTAGEM DE LIVROS

CASA HOFFMANN – CENTRO DE ESTUDOS DO MOVIMENTO

A

- 01- A História que se Dança – 45 anos do movimento da Dança em Brasília.
- 02- A Preparação Física na Dança – Márcia Leal.
- 03- Ações do Senso – Clarisse Abujamra.
- 04- Augusto Boal – Jogos para atores e não atores.
- 05- Anuário de Teatro de Grupos da Cidade de São Paulo 2004.
- 06- A Dança e o Bailado. Mario Pasi- Guia Histórico das Origens a Béjart
- 07- ANAIS - I Simpósio e IV Mostra de Dança da FAP Set./ 2008.
- 08- ANAIS – IX Fórum de Dança na Comunidade – Corpo e Acesso em Obras NOV / 2008.
- 09- As Obras Dentro da Obra – Linguagem, poética e autoria em Dança – 2009 “Coletivo Couveflor minicomunidade artística mundial”.

B

- 10- Balé da Cidade de São Paulo.
- 11- Biental SESC de Dança – Memória que se escreve -2007.
- 12- Bailarino Pesquisador Intérprete – Processo de Formação – Graziela Rodrigues. / Funarte 2005.

C

- 13- Cartografia – Rumos Itaú Cultural Dança – 2006/2007
- 14- Cartografia – Rumos Itaú Cultural Dança – 2006/2007 *com DVD*.
- 15- Corpos Artísticos do Palácio das Artes – Trajetória e Movimentos
- 16- Cadernos / PPG-AU-FA UFBA – Paisagens do Corpo.
- 17- Corporeidade da Voz: Voz do Ator - Fernando Aleixo Maio / 2009.

D

- 18-Dança Cênica – Pesquisa em Dança I. – 2 unidades
- 19-Dança e Mundialização – Políticas de Cultura no Eixo Brasil/França.
- 20-Denise Marim/Tânia Bloomfield.
- 21-Destino Arte – Milena Morozowicz.
- 22-Diálogos com a Dança – Lúcia Lobato.
- 23-Dimenti – Cenas e Juras de Guarda -> <- Napo.
- 24-Ditado no Escuro.
- 25-Ditado no Escuro.
- 26-Ditado no Escuro.
- 27-Ditado no Escuro.
- 28-Ditado no Escuro.
- a. - Documento.
- 25- Dentro da Dança. Murray Louis
- 26- Dentro da Dança - Murray Louis.
- 27- Dança em Foco – Videodança Set / 2007.
- 28 - Dança na Tela – Dança em Foco Dez/2009

E

- 29- I Arte del Vídeo.
- 30- Estética da Ginga – Arquitetura das Favelas através da Obra de Hélio Oiticica.
- 31- El Ballet Real de Flandes 1970-1980.
- 32- Entre Imagen e Movimento – dançaemfoco /2008.
- 33 - Everyborys self interviews –

F

- 34 - FID – 2002/2003.
- 35 - FUNCART – Arte sem figura Cultura sem frescura.
- 36 - Estrutura e Flutuação - Olavo Tenório.

G

H

- 37- Húmus 1.
- 38- Húmus 1 – Amarelo.
- 39- Húmus 2 – Laranja.
- 40- Húmus 3 – Rosa.
- 41- Húmus 3 – Rosa.

I

J

K

L

- 42- Lamb at the Altar – the Story of a Dance.
- 43- Leituras do Corpo.
- 44- Lições de Dança 4.
- 45- Lygia Clark.

M

- 46- Método de Trabalho e Organização Popular.
- 47- Mostra – Rumos Itaú Cultural – Dança 2006/2007.

N

- 48- Narrativas Urbanas / Interferências e Contaminações. Ciasenhas de Teatro / 2008.

O

- 49- O Corpo – Pista para Estudos Indisciplinados. Christine Greiner.

P

- 50 - Performance – Live art Since 1960.
- 51 - Prêmio Paulo Pontes – I Concurso Nacional de Textos Teatrais Inéditos.
- 52 - Primeiro Ato /2002.
- 53 - Plano Nacional de Cultura Abril/2009.
- 54 - Primeira Estação – Ensaio sobre a “São Paulo Companhia de Dança” (Inês Bogéa – org.)

Q

R

- 55 - Revista Científica da FAP 2006.
- 56 - Revista Científica da FAP 2006.
- 57 - Revista OLHARCE Nº1 / 2008

S

- 58 - Sem os Pés no Chão – Companhia.
- 59 - Seminários de Dança 1 História em Movimento – Biografias e Registros em Dança Julho / 2007.
- 60 - Seminários de Dança 2 O Que quer e o que pode ser [ess]a técnica? Julho / 2008.

casa hoffmann

centro de estudos do movimento

T

- 61 - The Artist 's Body.
- 62 - Tubo de Ensaio – Experiência em Dança e Arte Contemporânea.
- 63 - Um, Dois, Três. A Dança é o Pensamento do Corpo.

U

V

- 64 - Vanguardismo - Também uma questão da Dança.



Rua Claudino dos Santos 58 - São Francisco | Curitiba.PR
41 3321.3228 | 3321.3232 | fundacaoculturaldecuitiba.com.br

casa hoffmann